

HAMMERSTEIN TRÍO

GIGI IP - Piano

LAURA TALENS GONZÁLEZ - Violí

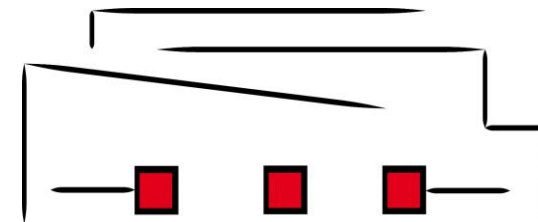
ANTONIO ROIG TARROS - Violoncel



AJUNTAMENT DE BENIMODO
ÀREA DE CULTURA



**DIVENDRES,
30 DE GENER A LES 20:00 HORES**



CASA DE LA CULTURA DE BENIMODO

PROGRAMA

I PART

PIANO TRÍO NO.1 EN RE MENOR OP.49 F. MENDELSSOHN

- I. Molto allegro e agitato
- II. Andante con moto tranquillo
- III. Scherzo: Leggiero e vivace
- IV. Finale: Allegro assai appassionato

II PART

EL BARBERO DE SEVILLA: OVERTURA G. ROSSINI

EL DANUBIO AZUL J. STRAUSS

CAFE MUSIC P.SCHOENFIELD

- Allegro
- Rubato – Andante Moderato
- Presto

HAMMERSTEIN TRÍO

Format per Laura Talens González (Espanya), Gigi Ip (Hong Kong) i Antonio Roig Tarrós (Espanya) naix el 2010 guiat i influenciat pels components del Beaux Arts Trio. Encara que fundat a Alemanya, tots ells provenen de diferents universitats europees (Hochschule für Musik Theater und Medien de Hannover, Conservatori Superior Salvador Seguí de Castelló, Koninklijk Conservatorium de la Haia, Codarts Hogeschool Voor de Kunsten a Rotterdam).

Un dels principals objectius per Hammerstein Trio és la recerca d'una interpretació personal i coherent dins dels paràmetres musicals establerts, amb un ampli estudi de l'harmonia i línies melòdiques. També, molt important per a la seva interpretació és la gran paleta de colors interpretatius que cada compositor demanda, amb la qual el grup juga mitjançant la seva creativitat i gustos musicals.

La seva formació acadèmica ha estat i segueix sent un punt d'inflexió important en la seua carrera, estudiant amb mestres com Henk Guittart (Schoenberg Ensemble), Marien Van Staalén (violoncel soliste Rotterdam Philharmonic), Igor Gruppman (concertmaster de Rotterdam Philharmonic), Gordan Nikolic (concertmaster de London Symphony Orchestra). També han participat en nombroses masterclass amb concertistes com Ulf Schneider (Jean Paul Trio), St. Lawrence String Quartet, Antonio Meneses (Beaux Arts Trio), Anner Bijlsma, Pedja Muzijevic, Stephen Prutsman i Emanuel Ax.

Hammerstein Trio actua amb regularitat en importants sales de concert d'Europa com Amsterdam, Rotterdam, Madrid, València, París, Hannover, Berlín, així com en sales de Hong Kong (Xina) o San Francisco (USA).

Al juny de 2011, el trio va ser convidat amb una beca completa al seminari SLSQ que s'ofereix al Braun Music Center de la universitat de Stanford a Califòrnia, en el qual van participar en diverses sèries de concerts donant a conèixer la música espanyola de Gaspar Cassadó, la qual va tindre un gran èxit entre públic i professorat.

El 2012 van ser seleccionats i becats per assistir a la 'Académie Musicale de Villecroze' a Niça, on van passar deu dies treballant de manera intensa amb el Mestre Menahem Pressler, pianista fundador del Beaux Arts Trio.

L'any 2013 van ser guardonats amb el primer premi en el 'Concurs Internacional de Música de Cambra a Montserrat', 'Concurs Internacional de Música de cambra Ciutat de Vinaròs' organitzat per Joventuts Musicals, i realitzen per Alemanya una gira de concerts patrocinada per 'Die Hannoversche Börse der Musiktalente'.

Ja en 2014, es proclamen guanyadors del premi especial del públic a 'Die Hannoversche Börse der Musiktalente' i se'ls torna a concedir una altra gira per Alemanya per a l'any 2015/2016 i al gener d'aquest mateix any, han estat becats per la prestigiosa organització Yehudi Menuhin-Live Music Now.

Actualment, Hammerstein Trio prossegueix la seva formació especialitzada en piano trio a la Hochschule für Musik, Theater und Medien de Hannover amb els prestigiosos professors Markus Becker, Ulf Schneider (Jean Paul Trio), Oliver Wille (Kuss Quartet), Christoph Marks (violoncel solista de la NDR Hannover).